

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Управление образования Любинского муниципального района

МБОУ "Увало-Ядринская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Е.Л.Перепелкина
[Протокол № 3]
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

Н.А.Жумабаева
[Протокол № 8]
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

и.о.директора школы

Н.А.Жумабаева
[приказ № 67]
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 4 класса

компенсирующего обучения

с.Увало-Ядрино 2024г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- чувствовать гордость за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознавать роль своей страны в мировом развитии, уважительно относиться к семейным ценностям, бережно относиться к окружающему миру;
- воспринимать окружающий мир;
- развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересовываться в приобретении и расширении знаний и способов действий, находить творческий подход к выполнению заданий;
- анализировать свои действия и управлять ими;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- принимать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

Обучающийся научится:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать самостоятельно в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

Обучающийся научится:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать самостоятельно простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать; самостоятельно работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

Обучающийся научится:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- относиться доброжелательно, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сотрудничать самостоятельно со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- различать народные музыкальные инструменты и их звучание: домра, мандолина, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещётки, деревянные ложки, бас- балалайка;
- подпевать знакомые песни;
- узнавать различные танцы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- различать динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо);
- узнавать народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- понимать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- принимать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.
- уметь петь хором, выполняя требования худо жественного исполнения;
- произносить слова ясно и чётко в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

Содержание учебного предмета

№п/п	Название раздела	Краткое содержание раздела
1	Пение 18 часов	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. · Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

		<ul style="list-style-type: none"> · Работа над кантиленой. · Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте. · Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх). · Развитие умения определять сильную долю на слух. · Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения. · Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (<i>форте</i> — <i>громко</i>, <i>пиано</i> — <i>тихо</i>).
2	Слушание музыки 14 часов	<p>Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод). · Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). · Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др. · Игра на музыкальных инструментах. · Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах. · Обучение детей игре на фортепиано.
3	Элементы музыкальной грамоты 2 часа	<p>Изучение</p> <ul style="list-style-type: none"> -динамических оттенков: форте, пиано. - графического изображения нот - порядок нот в гамме до мажор; - нотной записи: скрипичного ключа, нотного стана; счет линеек; добавочные линейки; - инструментов и их звучания: флейта, труба, кларнет, туба, саксофон. - инструменты народного оркестра: домра, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка и др.;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов
1	Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
2	Регистр	1
3	Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.	1
4	Во кузнице. Русская народная песня.	1
5	Пауза	1
6	Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.	1
7	В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».	1
8	Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».	1
9	Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
10	Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.	1
11	М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».	1
12	Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».	1
13	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.	1
14	Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.	1
15	П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».	1
16	Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.	1
17	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.	1
18	В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.	1
19	Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.	1
20	Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».	1
21	К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».	1
22	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.	1
23	Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма	1

	«Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера	
24	Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова.	1
25	Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1
26	Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
27	Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.	1
28	Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.	1
29	Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе	1
30	Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1
31	Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.	1
32	Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.	1
33	В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.	1
34	Исполнение разученных песен	1